*Quale corpo*

*non risulterebbe disabile*

*di fronte alle ambiziose*

*richieste del pensiero?*

Flavio Emer

FORMAT D’ISCRIZIONE

Da riconsegnare compilato entro il 14 novembre 2016

**“FUORI NORMA”: ARTE e DIVERSITÀ**

nella realtà del territorio e nei nuovi linguaggi della scena contemporanea

18 NOVEMBRE 2016

dalle ore 15.30 alle 19.30

**WORKSHOP DI TEATRO INTEGRATO *STRANIAMENTO LUDICO***

Via Luzzago 1/c a Brescia

Approfondimento sulle tecniche e le dinamiche teatrali condotto dal regista Roberto Gandini del Teatro di Roma e con la musica dal vivo del Maestro Roberto Gori.

Io \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_/\_\_/\_\_\_\_ e residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

in via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cell\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

appartenente all’organizzazione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(qui segnalare se studente e presso quale facoltà e ateneo)*

desidero partecipare al workshop “STRANIAMENTO LUDICO” e mi impegno a corrispondere la cifra di 20 € nelle modalità richieste (bonifico anticipato c/oCREDITO COOPERATIVO DI BRESCIAConto: C01/33/000331768 intestato a SOMEBODY TEATRO DELLE DIVERSITA'

IBAN: IT 90 X 08692 11207 033000331768**,** CODICE BIC: CCRTIT2TH00

o pagamento prima dell’inizio del workshop).

………………………..

firma